中文427 2023年12月11日

春草为什么要与娄大哥发生性关系？

詹世娜

 《春草》第二十一章中，我们的主角春草发生了婚外情。作为读者，我们以前很了解的春草突然做出了这么不符合性格的一件事情让人感到很惊讶。可是，考虑到社会压力以及中国社会人与人之间的关系时，春草的行为又是可以理解的。春草跟娄大哥发生性关系的原因可能有几个：首先春草可能因为想要还娄大哥钱而被他拒绝了，因此要找到另一个办法来偿还；其次她也可能因为小的时候被堂伯骚扰过，现在决定要在性关系中找到自主性；第三，可能因为她太想做一个符合社会预期的女人。这三个原因都值得深入讨论。本篇文章通过分析中国文化和美国文化对“性”的态度的异同，来探索春草跟娄大哥发生性关系背后的原因。

 因为春草有社会压力还娄大哥钱，他不愿意接收时，春草不得已找到另一个办法来还钱。春草去娄大哥家的目的是还她之前借的钱。他们的关系很好，甚至视对方为兄妹，娄大哥拒绝了，说他帮同乡的忙是应该的。我们上次谈到了在中国文化中，人与人之间的关系很重视人情互换。敬茹在第三篇文章中写道“受到儒家礼尚往来的思想，中国的人际关系也有着重要的人情互换的特征。”[[1]](#footnote-1) 所以，春草跟娄大哥的关系虽然很好，但是春草不能逃离社会这种对人情互换的预期，如果不能把钱还给娄大哥，她会感到不舒服、很忧心。在Gao Ge的《初探中国人际沟通中的“面子”与“为他人着想”》文中，作者说“‘对不起’的感觉影响人的思想，感情与行为。‘对不起’的感觉来自于一个人对另一个人的感恩之情”。[[2]](#footnote-2) [[3]](#footnote-3) 因为春草有这种“对不起”娄大哥的感觉，所以她要尽量想办法还钱，同时因为她对男人的理解只是他们很喜欢女人的身体而想要跟他发生性关系。在美国文化的色情行业中，这类故事在小说或视频里很常见：一个人（大部分的时候是个女人）因为没有钱还给另一个人，而愿意跟他发生性关系或试试勾引他发生性关系。她的理由是他们发生性关系后，她所欠的钱就还清了。这样的故事在美国的色情行业中虽很常见，但在真实世界却很不切实际，也很少看到，也跟春草的情况有些不同，其中之一是春草跟娄大哥发生性关系后她所欠的钱还没还清。因为美国文化与中国文化有不同的对“人情互换”的态度，春草跟娄大哥发生性关系可以解决“人情互换”的问题，但不能解决还钱的问题。因为两种文化的不同，一般来说，美国人可能没有同样的社会和文化压力去还人情，美国文化常常看重钱而看轻人际关系。所以到头来，对春草来讲，这样的交换很有道理与逻辑。

 春草愿意跟娄大哥发生性关系的第二个原因也有可能是因为她小的时候被骚扰这件事。我在第二篇文章中解释过为什么堂伯骚扰她对她的性格发展有很大的影响。我以为那件事的发生直接导致了她跟何水远开始谈恋爱，也说过“因为无法处理被堂伯骚扰的事实，她只能把这件事放在脑后，希望能忘记自己的心理创伤。”[[4]](#footnote-4) 除了影响她之后的关系之外，也可以说这件事影响了她对“性”的了解而导致她想要恢复自己对性的主动性。换句话说，她终于想要正视“性”的问题，直接面对。春草当然不理解“恢复自己的性主动性”是什么意思，不过她的行为和想法表明她已经意识到了自己的性，也已经知道其他人对自己有兴趣。小说中说“她去搀扶他, 故意靠得很近，用自己的胸脯去贴他。她心里有数，自己那个地方是最能迷男人的，从十五岁起堂伯就让她明白了这一点”（242）。因为十五岁的时候，堂伯骚扰了她，所以她现在知道男人对她身体的哪一部分有兴趣。这也是春草取得另一个男人的注意的机会，尤其是一个学历高又成功的城里人的注意。她一直喜欢那样的人，而且娄大哥对她很好，她当然很兴奋，很想得到他。春草的性意识让她主动利用自己的性去达到自己的目的。因此主动决定想要跟娄大哥发生性关系似乎很有女权主义的逻辑。

 春草虽然很有可能在探索自己的性，但是她想跟娄大哥发生性关系不太可能是因为她具有“女权主义”的思想，其实她连一点“女权主义”的想法都没有，甚至不知道什么是女权主义。她的行为，对有些人来说可能具有一定的女权主义性质，不过因为她的目的明显不是为了打破社会对女性在性方面的禁忌，而是为了取悦娄大哥，所以我们不应该把她看成是代表女权主义的人物。她只是很努力去迎合社会对女人的要求的一个人。我们在这一点可以看得出来春草与小说开始时的巨大变化。她以前不了解社会对女人的要求，觉得自己不能上学很不公平而不愿意接受。可是到现在，她很愿意接受社会对女人所有的要求。春草发现娄大哥的家很乱时，马上开始打扫，她想“看来娄大哥这里的确没有女人” （238）。她甚至说她能每个星期来帮娄大哥打扫房间、做饭。因为她对社会对女人要求的理解来自她母亲每天里里外外照顾家庭，牺牲一切，所以春草认为顾家是女人的责任，因此也认为愿意跟男人发生性关系也是女人的责任。还有，娄大哥第一次拒绝春草时，她的反应不是自己什没错了什么，反而是娄大哥一定有问题，“春草有些尴尬，更有些不解。这个娄大哥怎么啦？几年不沾女人，也不想？”（242）。她无法弄明白一个男人怎么可能不想要发生性关系。我觉得这一点也是她为什么面临何水远时没有感到内疚，甚至还生他的气。“她跟娄大哥那样’做’是为了这个家，那是他们创业的一部分”（245）。春草这么想令人担忧。她认为社会对女人的要求没有上限，而她一定要符合这所有的要求，要不然她跟她家人就不能成功。

 由于春草受到了社会对她跟所有女人的压力，所以她的作为有时令读者又生气又心烦。她小时候被骚扰对她产生了巨大的影响，到现在她还在应对十五岁时发生的事情。面临着来自乡村的家庭背景，进城时一方面要适应新的环境尝创业，另一方面要照顾孩子，春草常常很担心孩子的健康以及自己能不能找到东西吃，她没有时间思考她发生性婚外情是不是“正确”的决定。我们能从读者的价值观来批评她的行为，不过，真的去了解这个角色时，她的行为却有其文化的、心理的、社会的深层原因。

字数：2346字

1. 杨敬茹.《透过春草看中国和美国人际关系差异》 (2023). [↑](#footnote-ref-1)
2. Gao, Ge. “An Initial Analysis of the Effects of Face and Concern for Other in Chinese Interpersonal Communication.” International Journal of Intercultural Relations, vol. 22, no. 4, 1998, pp. 467–482, doi:10.1016/s0147-1767(98)00019-4. [↑](#footnote-ref-2)
3. 原文引用：It can be argued that the sense of dui bu qi influences how people think, feel, and behave. The feeling of dui bu qi often is derived from a debt of gratitude one owes to the other. [↑](#footnote-ref-3)
4. 詹世娜. 《分析春草与何水远的爱情》(2023). [↑](#footnote-ref-4)